

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Самарской области**

**Кинельское управление министерства образования**

**Самарской области**

**ГБОУ ООШ пос. Угорье**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО

председатель

\_\_\_\_\_ И.М.Колесникова

Протокол № 1

от «29» августа 2025 г.

**ПРОВЕРЕНО**

ответственная за УВР

\_\_\_\_\_ Е.П.Маркина

от «29» августа 2025 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор

ГБОУ ООШ пос. Угорье

\_\_\_\_\_ А.Н.Панарина

Приказ № 130-од

от «29» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**« Дизайн дома»**

**(Предпрофильный курс)**

**для 9 класса основного общего образования**

Пос.Угорье 2025г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Дизайн дома» для 9 класса является составной частью основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ ООШ пос. Угорье.

Данный курс позволит учащимся познакомиться с профессией дизайнер интерьера. Полученные знания являются необходимой теоретической основой для самостоятельного проектирования жилых и общественных помещений.

Курс реализуется за 1 четверть.

Разработанная учебная программа является первой ступенью, позволяющей получить необходимые первоначальные теоретические знания и практические навыки для успешной работы в области дизайна жилых помещений. По окончании изучения курса разрабатывается и защищается итоговый курсовой проект.

#### **Цель курса:**

- Способствование профессиональной ориентации среди учащихся;
- Создание условия для проявления творческих способностей в проектировании жилых помещений;
- Формирование положительного психологического типа человека через воздействие гармонического жилого пространства.

#### **Задачи:**

- Познакомить с профессией дизайнера.
- Помочь выявить склонности и способности к этому виду деятельности. - Осознанно выбрать дальнейшее профессиональное образование.
- Создать условия для формирования интереса к профессии дизайнера.
- Воспитать культуру восприятия произведений декоративно-прикладного искусства.
- Научить применять полученные знания при оформлении жилища.
- Создать условия для развития художественно-творческих способностей учащихся.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Вводное занятие по ТБ. Правила поведения.

Понятие «интерьер». Варианты помещений разного назначения.

2. Основы композиции.

Дизайн как средство моделирования предметной среды. Основы композиции.

Основы композиции для малогабаритной квартиры. Основы композиции

многокомнатной квартиры. Основы композиции многокомнатной квартиры.  
Основы композиции квартиры- студии

### 3. Гармонизация пространства.

Гармонизация пространства малогабаритной квартиры. Гармонизация пространства малогабаритной квартиры. Гармонизация пространства многокомнатной квартиры. Гармонизация пространства квартиры- студии. Гармонизация пространства. Конструктивные элементы интерьера.

### 4. Стили оформления интерьера.

Стили оформления интерьера. Основные принципы дизайна. Исторические стили (XI-XVII вв.).

Стили оформления интерьера. Исторические стили (XVII- начало XIX вв.).

Стили оформления интерьера. Исторические стили (XVII- начало XIX вв.).

Стили оформления интерьера. Исторические стили (XIX- XX вв.) Электрика, Модерн, конструктивизм. Стили в современном интерьере: Арт-деко, Хай-тек, Техно и др.

### 5. Сочетание цвета в интерьере.

Цвет и свет в интерьере. Цвет и свет в интерьере. Стены. Цвет и свет в интерьере. Полы. Цвет и свет в интерьере. Двери. Цвет и свет в интерьере. Освещение

### 6 . Мебель и цвет в интерьере.

Мебель и цвет в интерьере. Материалы и изделия. Мебель и цвет в интерьере. Художественные работы по дереву. Мебель и цвет в интерьере. Интарсия (деревянная мозаика). Мебель и цвет в интерьере. Выпиливание лобзиком. Мебель и цвет в интерьере. Выжигание.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Варианты помещений разного назначения Графический редактор Составление композиции из простых форм.	1
2	Дизайн как средство моделирования предметной среды. Основы композиции для малогабаритной квартиры. Оптимальная система хранения (Гардеробные, стеллажи, кладовки). Интерьерная экономия	1
3	Основы композиции многокомнатной квартиры. Основы композиции квартиры- студии .Порядок в пространстве помещения	1
4	Гармонизация пространства многокомнатной квартиры. Конструктивные элементы интерьера .	1
5	Стили оформления интерьера. Основные принципы дизайна.	1

	Исторические стили (XI-XVII вв., XVII- начало XIX вв ,XIX- XX вв) Стили в интерьере классические и современные. Смешение стилей.	
<b>6</b>	Стили в современном интерьере: Арт-деко, Хай-тек, Техно и др. Стили в современном интерьере. Смешение стилей.	1
<b>7</b>	Цвет и свет в интерьере.Теплые и холодные тона. Сочетания тех или иных тонов и их оттенков	1
<b>8</b>	Цвет и свет в интерьере. Стены. Потолки . Полы .Двери Теплые и холодные тона. Сочетания тех или иных тонов и их оттенков .Освещение.	1
<b>9</b>	Мебель и цвет в интерьере. Художественные работы по дереву.	1